



Las evaluaciones de recuperación y UEA en la  
enseñanza remota: notas mínimas

UAM-CUAJIMALPA  
DCNI

CODDAA

## **Introducción**

Ante la emergencia sanitaria por causa de fuerza mayor derivada de la pandemia del COVID-19, la Universidad Autónoma Metropolitana aprobó el Proyecto Emergente de Enseñanza Remota (PEER), cuyo objetivo es permitir a la comunidad estudiantil presentar evaluaciones globales y de recuperación, y en su caso, aprobar UEA con plena validez curricular, en una fase de contingencia que obliga a la comunidad a mantenerse en sus respectivas casas.

La Enseñanza Emergente Remota implica la realización de una forma de enseñanza flexible que retoma la experiencia docente de las y los profesores de la UAM y establece una multiplicidad de alternativas de comunicación entre la comunidad académica y estudiantil con ayuda de la mediación tecnológica que permite el trabajo remoto en enseñanza de licenciatura y posgrado.

Este es un proyecto contingente, cuyo objetivo es mantener con la mayor calidad y en la mayor proporción, dadas las condiciones impuestas por la contingencia, el proceso de enseñanza – aprendizaje que se desarrolla en la UAM.

La enseñanza remota no es sinónimo de educación virtual, no implica el uso forzoso de ninguna herramienta tecnológica específica y no es dar la misma clase que impartíamos frente al grupo, pero ahora frente a una grabadora o cámara que transmita a las y los estudiantes. Muy alejado de eso, ahora debemos pensar qué instrucciones específicas debemos dar a nuestros y nuestros estudiantes para ayudarlos a aprender y a alcanzar los objetivos de aprendizaje y buscar la manera adecuada de transmitírselas de manera remota.

Identifica

Como profesores nos enfrentamos al reto de diseñar un curso que permita a nuestras alumnas y alumnos, en esta circunstancia de distanciamiento impuesto por la pandemia, a adquirir los conocimientos y habilidades establecidos en el programa de estudios sin que medie la relación presencial.

Para ello es importante establecer claramente:

**Primero**, cuáles son las metas de aprendizaje del curso de licenciatura o posgrado, qué contenidos o temáticas serán las abordadas para alcanzarlas y, principalmente, cuál es el o los escenarios para el aprendizaje en el que nos encontramos.

**Segundo**, las tareas concretas que han de desarrollarse tanto por la o el profesor como por los y las alumnas, el proceso de ejecución y la supervisión, y la forma de evaluación de los aprendizajes (incluye tanto el proceso como los resultados y distingue criterios de evaluación y procedimientos de evaluación).

**Tercero**, las herramienta y materiales de comunicación y apoyo tanto para las y los alumnos como para los y las docentes.

En el proceso de conducción, lo más importante es identificar cuáles de las distintas alternativas existentes es la más propicia para el curso en particular. Es un “traje a la medida”, no hay una regla general que aplicar, tanto por las propias preferencias de profesores, como por las características particulares del contenido del curso, del docente y de los y las alumnas. Si el traje es el apropiado, esto facilitará el éxito del curso.

Respecto a las *características particulares de las y los alumnos*, es muy importante considerar:

- ✓ Están estresados por la situación de vulnerabilidad sanitaria en que vivimos.
- ✓ Es muy probable que, además, estén estresados por agobios económicos familiares.
- ✓ No están familiarizados con un sistema de aprendizaje a distancia, que exige mayor autogestión.
- ✓ No necesariamente cuentan con el espacio y condiciones óptimas para concentrarse adecuadamente.

Esto se traduce en que se enfrentarán a mayores distractores y debe contemplarse en el diseño de las actividades que se planean para alcanzar los objetivos del curso.

Además, estas características y el calendario escolar de nueve semanas para el trimestre 20-I tienen importantes implicaciones para la planeación de las actividades, ya que:

- El tiempo que se espera que dediquen al curso es menor que el de los trimestres acostumbrados.
- El momento y horario del que disponen para la realización de las actividades no es necesariamente el mismo que está “hipotéticamente” asignado ni el que la o el profesor tiene planeado.

Respecto a la tecnología, existe una amplia gama de herramientas de comunicación no presencial, de las que se puede disponer para apoyar el enlace con las y los alumnos, las que van desde el correo electrónico, hasta algunas más sofisticadas como cursos completos para una UEA de educación virtual (dentro de los que existe también un abanico grande de recursos didácticos como foros, chats, etcétera).

A manera de mostrar estas posibilidades, sin ser exhaustivos, se pueden agrupar las herramientas que se emplean en los entornos de enseñanza, clasificadas de acuerdo con su nivel de sofisticación y a las funciones que realizan.

Para seleccionar es necesario considerar las *características particulares de la tecnología*:

- El tipo de comunicación que se requiere para el desarrollo de la(s) actividad(es) del curso.
- Los beneficios que brinda cada tipo de tecnología en el contexto específico de las actividades del curso.
- Accesibilidad (la facilidad de su adopción tanto para la y el docente como para los y las alumnas).
- Las características de conectividad con las que cuenta el grupo.

La mejor tecnología es aquella que facilita la adecuada comunicación. En algunos casos, optar por una tecnología más sofisticada entorpece en lugar de facilitar alcanzar los objetivos de aprendizaje. Una adecuada comunicación depende en mucho de la claridad con que se planteen instrucciones y actividades a desarrollar. Para ello, es importante tener en cuenta que la comunicación es muy diferente en un entorno presencial que, en uno a distancia, como se muestra a continuación:

Tipo de Comunicación	Clase Presencial Estilo sincrónico	Clase Virtual Estilo asincrónico
Uno a muchos	conferencia o clase magistral	clase virtual en texto
Uno a uno con público	pregunta de un alumno en clase	foro de consultas
Uno a uno sin público	pregunta en privado (alumno-profesor) (alumno-alumno)	correo electrónico
Muchos a muchos	intercambio de opiniones en el aula	foro de un aula virtual

Respecto a las *características particulares del docente y del curso*, es muy importante considerar:

Que el papel de la o el profesor es muy distinto en la educación a distancia que, en la presencial, el papel de la o el docente no es enseñar, sino que su tarea consiste en propiciar que las y los alumnos aprendan.

Al igual que en el caso de las y los alumnos y por las mismas razones, las y los profesores están estresados, por la incertidumbre asociada a la contingencia y al desarrollo de sus actividades académicas. Esto se traduce en que se enfrentarán a un gran reto para replantear cómo desarrollar su importantísimo papel como soporte en el proceso de aprendizaje universitario.

Por todo lo anterior, se recomienda que la elección de los instrumentos de apoyo a la comunicación a distancia para el desarrollo del trimestre 20-I se realice considerando el diseño de las actividades a realizar para la consecución de los objetivos del curso, las facilidades y dificultades de la conectividad del grupo, las habilidades acumuladas para el manejo de las tecnologías y la eficiencia en el uso de dichas herramientas para todo el grupo.

## EVALUACIONES DE RECUPERACION (trimestre 19-O)

Las EVALUACIONES, tanto las de recuperación (trimestre 19-O) como las de las UEA (trimestre 20-I)

Para las alternativas de evaluaciones de Recuperación se sugiere:

### A. Propuesta de evaluación por correo

En el correo que se envía al alumno o el alumno el examen, se le pide que conteste la evaluación en una hoja blanca, saque una fotografía nítida de sus respuestas (o si puede escanearlas) y las envíe al momento de terminar al correo de la profesora

Para ello se debe establecer con claridad el tiempo límite para enviar las respuestas de la evaluación.

Por ejemplo, podrían darse las preguntas a contestar para una evaluación o pedir que se desarrolle un ensayo.

### B. Propuesta de enlace a alguna plataforma

Las diferentes plataformas permiten realizar exámenes de opción múltiple, respuesta breve, falso verdadero, o de cualquier tipo de examen de se denomina evaluaciones objetivas, con la ventaja de la autoevaluación por parte del sistema. En el caso de la UAM Cuajimalpa, Ubicua y formulario de Google nos permiten realizar este tipo de evaluaciones.

**C. Propuesta de evaluación oral vía Streaming en la plataforma de su elección**

Skype  
WhatsApp  
Facebook  
Zoom  
Meet (de google)

Aquí la instrucción será fijar el horario y la plataforma de la evaluación.

Para seleccionar el mejor medio para realizar el examen se debe contemplar la lógica de la UEA, los prerrequisitos, las ideas previas de las y los estudiantes, y el aporte a la formación del perfil de la y el egresado y, lo más importante, ser realista (factible temporalmente) y con buena dosis de flexibilidad.

Actividad	Sincrónica	Recomendación	Asincrónica	Recomendación
Exámenes	Desarrollo de exámenes orales Google Hangouts, Skype, Slack, Zoom, Webex, Gotowebinar	Agendar el medio, la fecha y la hora de sesión. Establecer normas de la sesión	Desarrollo de exámenes escritos Formularios de google, Hot potatoes, Proprofs, Educaplay.	Agendar el medio, la fecha y la hora de aplicación
Hacer ejercicios y prácticas de matemáticas y estadística Diferentes recursos para resolver ecuaciones algebraicas, cálculos estadísticos y estadística descriptiva.	Desarrollo de ejercicios Witeboard, Ziteboard	Matemáticas: Conocer las propiedades de las ecuaciones algebraicas a resolver. Estadística: Tener claro los estimadores y parámetros a analizar, así como el tamaño de muestra y población.	Matemáticas: Soluciones matemáticas online, Calculadoras online, RealCalc Scientific Calculator Buscador de respuestas Geogebra Estadística: Estadística Descriptiva e Inferencial Software libre R	Matemáticas: Conocer las propiedades de las ecuaciones algebraicas a resolver. Estadística: Tener claro los estimadores y parámetros a analizar, así como el tamaño de muestra y población.

Fuente: tomado de Universidad del Mar (20202), Guía de recursos digitales.

## BIBLIOGRAFÍA

Cooperberg, Andrea Fabiana Las herramientas que facilitan la comunicación y el proceso de enseñanza-aprendizaje en los entornos de educación a distancia RED. Revista de Educación a Distancia, núm. 3, mayo, 2002, p. 0 Universidad de Murcia Murcia, España

CASTELLANO, H. (2010). Integración de la Tecnología Educativa en el Aula: Enseñando con las TIC. Argentina: Cengage Learning.

Gutiérrez, M. (2010). Los proyectos de aprendizaje tutorado en la formación universitaria dentro del espacio europeo. Universidad de Valladolid.  
<http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/31922/1/articulo1.pdf>

Falcón Villaverde Marianela, (2013)

La educación a distancia y su relación con las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones. Medisur vol.11 no.3 Cienfuegos jun. 2013